



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



FACULTAD DE VETERINARIA



<b>NOMBRE Y APELLIDOS:</b>	Cristina María Gámez Fernández
<b>CATEGORÍA PROFESIONAL:</b>	Profesora Titular de Universidad
<b>CARGO:</b>	
<b>DEPARTAMENTO:</b>	Filologías Inglesa y Alemana
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO:</b>	Filología Inglesa
<b>TELÉFONO:</b>	957212059
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>	cristina.gamez@uco.es

#### LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Poesía norteamericana de la segunda mitad del siglo XX  
Literatura india en inglés y su diáspora  
Identidad y literatura  
Enseñanza del inglés para fines específicos

#### PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Facing Bilinguals: estudio de los resultados de los programas de educación bilingüe mediante la captación masiva y el análisis de datos extraídos de redes sociales (BESOC) Número de referencia: EDU2017-84800-R Tipo de proyecto: Tipo B (Retos)

#### PUBLICACIONES/OTRAS ACTIVIDADES

- Gámez Fernández, Cristina M. and Veena Dwivedi (eds.). 2015. *Shaping Indian Diaspora: Literary Representations and Bollywood Consumption away from the Desi*. Lanham, EEUU: Lexington Books.
- 2016. "Delusion and Defeat in the Short-Story Sequence 'Hema and Kaushik' from Jhumpa Lahiri's *Unaccustomed Earth*". *South Asian Diaspora* 8(1): 49-62. DOI:10.1080/19438192.2015.1092299
- 2018. "Sustained Caste Violence and Dalit Discrimination in Meena Kandasamy's *The Gypsy Goddess*", en *Broadening Horizons: A Peak Panorama of English Studies in Spain* (coords. M<sup>a</sup> Beatriz Hdez., Manuel Brito y Tomás Monterrey). Tenerife: Servicio de publicaciones de la Universidad de La Laguna, 137-143. ISBN: 978-84-15939-66-5
- 2018. "Wanderers, Vagabonds, Seekers and Pilgrims: The Myth of the Quest in Denise Levertov", en *Women Poets and Myth in the 20th and 21st Centuries. On Sappho's Website*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, 35-52. ISBN: 978-1-5275-1672-4
- 2019. "Exploring the Pilgrimage Universe: Religiosity in Denise Levertov's Poetry", en *"this need to dance / this need to kneel": Denise Levertov and the Poetics of Faith*. Eugene, Oregon: Pickwick Publications. An Imprint of Wipf and Stock, 50-65. ISBN: 978-1-5326-7736-6