

V CERTAMEN INTERNACIONAL DE RELATO BREVE SOBRE VIDA UNIVERSITARIA

"UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA"

La Universidad de Córdoba, a través del Servicio de Publicaciones y la Biblioteca Universitaria convoca un certamen internacional de creación literaria que se suma a las iniciativas de celebración del Día del Libro que habitualmente auspicia y que celebra en 2011 su quinta edición.

BASES DEL CERTAMEN

1. Participantes.

Podrá concurrir a esta convocatoria cualquier persona, con independencia de su nacionalidad o residencia, con la única excepción de los integrantes del Jurado.

2. Presentación de originales.

Cada participante podrá concurrir con una o varias obras originales de temática inspirada en la vida universitaria, escritas en lengua castellana, inéditas y no premiadas en otros certámenes literarios. Los autores que presenten más de una obra deberán cumplir de forma independiente y separada para cada uno de sus trabajos las formalidades que recogen estas bases.

Los relatos deberán tener una extensión mínima de 3 páginas y máxima de 10 (en tamaño DIN A-4 y numerados) y se presentarán escritos a máquina o con impresora por una sola cara, con un máximo de 30 líneas por página, con letra tipo Times New Roman tamaño 12. Las obras se podrán remitir por correo postal o correo electrónico:

2.1. Envío mediante correo postal. El envío incluirá un sobre con el original del relato breve (en cuyo exterior se hará constar el título del escrito y seudónimo del autor o autora) y un sobre adicional cerrado, que contendrá los datos de identificación del autor o autora: nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico y copia del D.N.I. o pasaporte en vigor.

Biblioteca Universitaria

V Certamen de Relato Breve sobre Vida Universitaria "Universidad de Córdoba" Campus de Rabanales-14071 Córdoba



2.2. Envío mediante correo electrónico. El envío se realizará a la dirección certamenrelatobreve@uco.es. En el asunto del correo se hará constar "Certamen relato breve", debiendo figurar el cuerpo del mensaje vacío de contenido, no debiendo figurar nada escrito. El relato irá en un fichero adjunto en formato Word, con su título correspondiente y el pseudónimo del autor y sin ningún dato identificativo. Se adjuntará otro archivo en formato Word denominado "Datos personales" en el que se hará constar el título del relato, el seudónimo del autor o autora y sus datos de identificación: nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico. Asimismo se incluirá otro fichero con el D.N.I. o pasaporte en vigor digitalizado.

Para ambas modalidades de envío el plazo de presentación de originales finalizará el día 30 de noviembre de 2011 (a estos efectos se considerará la fecha del matasellos si el envío se ha realizado mediante correo postal o la fecha de entrada del correo electrónico). Los originales remitidos para tomar parte en este Certamen no serán devueltos a sus autores.

3. Jurado.

El Jurado de Selección será elegido por la entidad convocante entre personalidades de reconocido prestigio profesional, haciéndose públicos sus integrantes el día del fallo.

4. Fallo.

El fallo del Jurado será inapelable y se adoptará como mínimo por mayoría simple, dándose a conocer en el transcurso de un acto cultural que se celebrará en la Universidad de Córdoba durante el mes de enero de 2012. La fecha se anunciará mediante cartelería, en los medios de comunicación locales y en la página web de la Universidad http://www.uco.es

5. Premios.

Se establece un Primer Premio de 1.000 €, un Segundo Premio de 500 € y un Tercer Premio de 300 € para los Relatos Breves que determine el Jurado de selección, sujeto a la retención tributaria legalmente establecida. Se establecen además Siete Accésit para los siete relatos finalistas.



El Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba publicará en un único volumen tanto la obra galardonada con los citados Premios, como las finalistas. Se entiende que los participantes que obtengan el Primer Premio y los mencionados accésit ceden derechos de autor al Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba para la primera edición de su obra, por el simple hecho de tomar parte en este Certamen.

6. Base final.

La participación en este Certamen implica el conocimiento de sus bases y la total aceptación de las mismas y de las decisiones de los miembros del Jurado de Selección.

Córdoba, a 23 de abril de 2011.